



wir stellen fest :

- 1 Art Dock ist der "zeitgenössischste" Raum für Zürcher Kunst – vergleichbar mit MoMA PS 1 in New York, Torpedo Factory in Washington oder FAC in Havanna.
- 2 Grösse, einzigartige Gestalt und Ateliercharakter der attraktiven Oblichthallen ermöglichen vielschichtige und interaktive Ausstellungsstrukturen.
- 3 Art Dock ist kein Museum, sondern Experimentierraum und Versuchslabor, das Kunst als Experiment und Arbeitsprozess vorantreibt.

wir wollen :

- 4 Im Art Dock wie immer Ausstellungen zeigen, die in ihrer Vielfalt und Präsenz, in Relevanz und Ausstrahlung einzigartig sind – unverzichtbar für Stadt und Kanton.
- 5 Im Art Dock wie immer alle relevanten Tendenzen über alle Generationen zeigen also das ganze Spektrum unseres zeitgenössischen Zürcher Kunstschaffens.

wir wollen weiterhin :

- 6 Art Dock weiterentwickeln, die Oeuvres von Trudi Demut und Otto Müller pflegen und vermitteln, sowie Kunstmeter und Gedenknischen laufend erneuern.
- 7 In wechselnden Impuls-Ausstellungen in jeder Oblichthalle jeweils 40-70 Werksgruppen einander gegenüberstellen – betreut von dafür berufenen Kuratoren.
- 8 Allen Kunstschaffenden aus dem Zürcher Kulturkreis binnen fünf Jahren in den Zyklen neue Perspektiven und Chancen eröffnen.

wir fordern :

- 9 Kanton und Stadt sollen dem Zürcher Art Dock die ehemaligen GBhf-Hallen für weitere fünf Jahre zur Verfügung stellen und die Bauten angemessen unterhalten.
- 10 Kanton und Stadt sollen das Zürcher Art Dock mittragen, in ihre jährlichen Kulturprogramme aufnehmen und unseren Betrieb mit Fördergeldern unterstützen.

wir unterstützen diese Proklamation mit Unterschrift :

NAME	VORNAME	BERUF	GEB.	STRASSE	NR	ORT	PLZ	UNTERSCHRIFT

Bitte unterstütze WEITER MIT ARTDOCK / sende Deine gesammelten Unterschriften bis **30. April 2025** an > Art Dock Zürich, Hohlstrasse 258 in 8004 Zürich wg. angesagten Frankatur-Verlusten, legen wir kein vorfrankiertes Rückantwort-Couvert bei, bitten Dich das zu berappen und bei einem Kafi im Art Dock einzuziehen