



# Handelsregisteramt des Kantons Zürich

Firmennummer <b>CHE-216.445.768</b>	Rechtsnatur <b>Gesellschaft mit beschränkter Haftung</b>	Eintragung 10.01.2022	Löschung	Übertrag CH-020.4.076.250-1 von: auf:	<b>1</b>
--	---	--------------------------	----------	---	----------



Alle Eintragungen

Ei	Lö	Firma	Ref	Sitz
1		<b>ART DOCK ZÜRICH GMBH</b>	1	Zürich

Ref	Stammkapital	Ei	Ae	Lö	Stammanteile	Gesellschafter (siehe Personalangaben)	Ei	Lö	Domiziladresse
1	CHF 240'000.00	1		2m	240 x CHF 1'000.00	Bänzler, Ralph-Peter	1		Hohlstrasse 256-260 8004 Zürich
				2	240 x CHF 1'000.00	Bänziger, Ralph-Peter			
				3	2'400 x CHF 100.00	Bänziger, Ralph Peter			

Ei	Lö	Zweck	Ei	Lö	weitere Adressen
1		<p>Die Gesellschaft bezweckt die weiterführende Realisierung der Leitsätze der Ende 2020 aufgelösten Stiftung Trudi Demut und Otto Müller, will deren Oeuvres mitsamt Nachlässen und Werken der Sammlung Güterbahnhof exemplarisch pflegen, bewahren und mit Retrospektiven im kollektiven Gedächtnis verankern. Darüber hinaus will sie dem schweizerischen Kunstschaffen zur vollen Geltung und gebührenden Bedeutung verhelfen und es über unsere Grenzen hinaus bekannt machen. Auch will sie das Schaffen unserer weltweit verstreuten Zürcher Art-Expats bei uns beliebt machen. Die gewachsene bildende Kunst des erweiterten Grossraums Zürich will sie revitalisieren und stimulieren, will diese in Themen-Ausstellungen den aktuellen Positionen und Visionen gegenüberstellen. Das Schaffen der im vorangegangenen Jahrzehnt verstorbenen Zürcher Künstlerinnen will sie in Memory Nischen würdigen und Zürichs aktuellen Spirit-of-Arts in ihrem Kunstmeter-Portal festhalten. Bisher zu wenig beachtete Oeuvres oder wenig bekannte Schaffensperioden noch aktiver Kunstschaftender will sie erforschen und diese in exemplarischen Werkgruppen auf ihren Focus-Plattformen präsentieren. Die seit einer Dekade reduzierte und in der akuten Pandemie weitgehend eingebrochene Wahrnehmung der Zürcher Kunstszene will sie durch übergreifende Impuls-Ausstellungen auf ihren Booster-Plattformen verdichten und anreichern, aufwerten und beflügeln. Um der Globalisierung entgegenzuwirken soll Artdock weiterhin und vermehrt der identitätsstiftende Hotspot und Meltingpot der Zürcher Art-Community sein - sowohl als Treffpunkt mit Terrassen und Schenke, mit Foyer und Bartheke, als auch als Debattierforum mit Speaker's-Corner und Roundtables, mit Auditorium und Projektionsräumen. Auch soll die Artdock- zum Quartiertreff der Aussersihler werden. Die Recherchen der Gesellschaft sollen die Oeuvres von Trudi Demut und Otto Müller sowie die Nachlässe und Werke der Sammlung Güterbahnhof umfassen und diese in Datenbanken mit Werkverzeichnissen erfassen. Auch sollen sowohl Ausstellungen und Events als auch ausstellende KünstlerInnen mit E-Dossiers und Profiles, mit Audio- oder Video-Statements, mit Reports, 2D-Repros und 3D-Scanning dokumentiert und vermittelt werden. Die Gesellschaft kann Zweigniederlassungen und Tochtergesellschaften im In- und Ausland errichten und sich an anderen Unternehmen im In- und Ausland beteiligen sowie alle Geschäfte tätigen, die direkt oder indirekt mit ihrem Zweck in Zusammenhang stehen. Sie kann im In- und Ausland Immobilien und Grundeigentum erwerben, belasten, veräussern und verwalten. Sie kann auch Finanzierungen für eigene oder fremde Rechnung vornehmen sowie Garantien und Bürgschaften für Tochtergesellschaften und Dritte eingehen. Die Gesellschaft kann Zweigniederlassungen und Tochtergesellschaften im In- und Ausland errichten und sich an anderen Unternehmen im In- und Ausland beteiligen sowie alle Geschäfte tätigen, die direkt oder indirekt mit ihrem Zweck in Zusammenhang stehen. Die Gesellschaft kann im In- und Ausland Immobilien und Grundeigentum erwerben, belasten, veräussern und verwalten. Sie kann auch Finanzierungen für eigene oder fremde Rechnung vornehmen sowie Garantien und Bürgschaften für Tochtergesellschaften und Dritte eingehen.</p>			

Ei	Lö	Bemerkungen	Ref	Statutendatum
1		Die Mitteilungen der Geschäftsführung an die Gesellschafter erfolgen schriftlich oder per E-Mail.	1	04.01.2022
1		Gemäss Erklärung vom 04.01.2022 wurde auf die eingeschränkte Revision verzichtet.	3	25.02.2025



# Handelsregisteramt des Kantons Zürich

CHE-216.445.768	ART DOCK ZÜRICH GMBH	Zürich	2
-----------------	----------------------	--------	---

Ei	Lö	Besondere Tatbestände	Ref	Publikationsorgan
1		Sacheinlage: Die Gesellschaft übernimmt bei der Gründung gemäss Vertrag vom 22.12.2021 acht Kunstwerke, wofür 240 Stammanteile zu CHF 1'000.00 ausgegeben werden.	1	SHAB

Ei	Lö	Nachschusspflichten und statutarische Nebenleistungspflichten	Ei	Lö	Zweigniederlassung (en)
1		Nebenleistungspflichten, Vorhand-, Vorkaufs- oder Kaufsrechte gemäss näherer Umschreibung in den Statuten.			

Ref	TR-Nr	TR-Datum	SHAB	SHAB-Dat.	Seite / Id	Ref	TR-Nr	TR-Datum	SHAB	SHAB-Dat.	Seite / Id
1	1458	10.01.2022	9	13.01.2022	1005379686						
2	B 2467	14.01.2022	B 13	19.01.2022	1005384076						
3	10142	04.03.2025	46	07.03.2025	1006275730						

Ei	Ae	Lö	Personalangaben	Funktion	Zeichnungsart
1		2m	Bänzier, Ralph Peter, von Lutzenberg, in Zürich	Gesellschafter und Geschäftsführer	Einzelunterschrift
		2	Bänziger, Ralph Peter, von Lutzenberg, in Zürich	Gesellschafter und Geschäftsführer	Einzelunterschrift
		3	Bänziger, Ralph Peter, von Lutzenberg, in Zürich	Gesellschafter und Geschäftsführer	Einzelunterschrift

Zürich, 15.04.2025

Diese Internet Information aus dem kantonalen Handelsregister hat mangels Originalbeglaubigung keinerlei Rechtswirkung und erfolgt ohne Gewähr.

Abkürzungsverzeichnis	
Ei	Referenznummer der Eintragung
Ae	Referenznummer der Änderung
Lö	Referenznummer der Löschung
TR-Datum	Tagesregisterdatum
SHAB	Schweizerisches Handelsamtsblatt
Ref	Referenznummer
TR-Nr	Tagesregisternummer
TR-Datum	Tagesregisterdatum