



geboren in Zürich

Aufgewachsen in einer künstlerischen Familie in Zürich. Ausbildung zur Schauspielerin, Lehrer Walter Bosshard und Erwin Moissi.

Stark beeinflusst durch die Mutter, welche eine bekannte Pariser Bildhauerin war, startete Garance ihre künstlerische Tätigkeit.

1985 zog sie nach New York, wo sie auch heute noch als Malerin und Bildhauerin lebt und arbeitet.

1991-2005 verschiedene Bühnenbilder in New York und für das Hans Grotzer Schauspielhaus in Wien.

1978-1985 Atelierstipendien der Stadt Zürich in New York, Paris und Genua. Diverse weitere Stipendien von Kanton Zürich, Privaten und Stiftungen. 1991 Auszeichnung für das Beste Bühnenbild und Kostümdesign für das Stück «Ach armer Orpheus» Nestroy Theater Preis Wien.

Von 1970 bis Heute, diverse Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland.



1



2



3



4



5



6



7



8



9